

وصف المادة

يهدف المساق الى تعريف الطلبة باهمية النقد والتحليل المعماري واهم مبادئه واساليبه، وكيفية تطبيق تلك الاساليب على مجموعات متنوعة ومختارة من الاعمال المعمارية، سواء عالمية او عربية او محلية مع التركيز على مناقشة هذه الاعمال المعمارية ونقدها وتحليلها للتوصل الى تمكن الطلبة من ايجاد مفردات وقدرات نقدية وتحليلية.

هدف المادة

- 1- ان يطلع الطلبة على المسيرة التاريخية للنقد والتحليل المعماري
- 2- ان يتفهم الطلبة اهمية النقد والتحليل المعماري.
- 3- ان يتمكن الطلبة من دراسة الاعمال المعمارية وتقديم النقد والتحليل المعماري لها مما يساهم في زيادة قدرات الطلبة في فهم العمارة والتصميم فيما بعد..

مواضيع المادة

- بدايات النقد المعماري - المذاهب المعمارية - انواع النقد والتحليل المعماري - تجارب نقدية.

الامتحانات

- امتحان فصلي 30 % - نشاط وتقرير 20 % - امتحان نهائي 50 %

المراجع

- دكتور علي عبد الرؤف النقد المعماري ودوره في تطوير العمران المعاصر 2014.
 - دكتور خالد السلطاني، مئة عام من عمارة الحداثة، دمشق 2009.
 - دكتور سعاد مهدي، نقد العمارة فناً، عمان 2007.
 - دكتور نبيل ابو دية، من النهضة الى الحداثة، عمان، 2002.
 - ينار حسن جدو، المذاهب الفكرية الحديثة والعمارة، بيروت، 1993.
 - مجلة البناء السعودية، مجلة Matera الايطالية وغيرهم من المجالات المعمارية المتخصصة.
 - مجلة لوناورد - لندن - إنجلترا
 - Lange J. Creating Architectural Theory. New york 1987.
- سوف يتم اقتراح مراجع اضافية حسب الحاجة